



MM | 12.02.2026

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Besucherinnen und Besucher der ITB,

die Thüringer Landeshauptstadt begeistert mit einer außergewöhnlichen Vielfalt an Kunst und Kultur und zieht längst Besucherinnen und Besucher weit über die Landesgrenzen hinaus an. Das Theater Erfurt zählt zu den modernsten Häusern Europas und überzeugt mit einem künstlerisch anspruchsvollen und vielseitigen Spielplan. Die markante Architektur und die ausgezeichnete Akustik schaffen dabei ideale Voraussetzungen für ein Kunsterlebnis auf höchstem Niveau. Uraufführungen, große Opern- und Musicalproduktionen, ein facettenreiches Konzertprogramm sowie die überregional renommierten DomStufen-Festspiele prägen jede Spielzeit. Getragen werden diese Höhepunkte vom herausragenden Ensemble, dem Philharmonischen Orchester Erfurt und dem Opernchor des Theaters, die gemeinsam für unvergessliche Kulturerlebnisse sorgen.

Erleben Sie 2027 bei den 34. DomStufen-Festspielen in Erfurt die weltberühmte Oper *La Traviata* von Giuseppe Verdi. Die wohl berühmteste Oper handelt von einer tragischen Liebesgeschichte, die von gesellschaftlichen Zwängen, Moralvorstellungen und persönlichem Opfer geprägt ist. In 21 Vorstellungen erklingt Verdis wunderschöne und mitreißende Musik in einer atemberaubenden Inszenierung auf Deutschlands wohl schönster Open-Air-Bühne. Vor der historischen Kulisse von Dom und Severikirche wird sie für die rund 2.100 Gäste zu einem unvergesslichen Erlebnis.

LA TRAVIATA

Oper von Giuseppe Verdi

Die schöne und geistvolle Violetta verliebt sich bei einem rauschenden Fest in ihrem Salon in Alfredo. Doch sie wird dazu gedrängt, ihn zu verlassen, um die soziale Stellung von dessen Familie nicht zu gefährden. Einen Monat später liegt Violetta im Sterben. Alfredo kommt zu ihr, nachdem ihn sein Vater über den wahren Grund für Violettas Trennung aufgeklärt hat. Violetta verzeiht Alfredo und stirbt. Die besondere Qualität von *La Traviata* liegt in der Tragik des Alltäglichen, die bei Verdi klare und anrührende Klänge findet. So trat das Werk bald nach der Uraufführung 1853 einen Siegeszug um die Welt an, der bis heute währt.

Premiere: 09.07.2027

Weitere Vorstellungen: 10.07. – 01.08.2027

Highlights der Spielzeit 2026/27 – eine Auswahl

Ob Kulturreise, Familienurlaub oder Städtetrip: Das Theater Erfurt bietet für jeden Geschmack das passende Angebot. Die Spielzeit 2026/27 lockt mit einem vielseitigen Programm, das von großer Oper über Musical und Tanz bis hin zu einer weltberühmten Operette und einem hochkarätigen Konzertprogramm reicht. Es verspricht unvergessliche Bühnenabenteuer, die fantasievoll, mitreißend und generationsübergreifend sind. Freuen Sie sich auf den Starregisseur Matthew Ferraro, der 2025 bei den DomStufen-Festspielen für eine Auslastung von 100 Prozent sorgte, sowie auf Stephan Witzlinger, der das Publikum bereits mit seinen Regiekonzepten für *Titanic* und *Ein Märchen im Grand-Hotel* überzeugte.

EUGEN ONEGIN – Oper von Peter I. Tschaikowsky (Regie: Matthew Ferraro)

Premiere: 10.10.2026

DIE FLEDERMAUS – Operette von Johann Strauß

Premiere: 28.11.2026

ALICE IM WUNDERLAND – Familienoper von Pierangelo Valtinoni nach Lewis Carroll

Premiere: 06.03.2027

TRISTAN UND ISOLDE – Oper von Richard Wagner

Premiere: 03.04.2027

DER MANN VON LA MANCHA – Musical von Dale Wassermann, Mitch Leigh und Joe Darion (Regie: Stephan Witzlinger)

Premiere: 22.05.2027



Steffi Becker | Referentin Medienkommunikation

Theater Erfurt | Theaterplatz 1 | 99084 Erfurt | Tel.: +49 361 22 33 – 111

Postanschrift: Theater Erfurt | M&K | Placidus-Muth-Str. 1 | 99084 Erfurt

www.theater-erfurt.de | E-Mail: becker@theater-erfurt.de